

<p style="text-align: center;">การทดสอบทักษะเพื่อยืนยันแฟ้มผลงานและสอบสัมภาษณ์ รอบที่ 4 ปีการศึกษา 2569</p> <p style="text-align: center;">ในวันที่ 2 มิถุนายน 2569 เวลา 08.30 น. เป็นต้นไป ณ อาคารคณะมัณฑนศิลป์ วังท่าพระ กรุงเทพฯ</p>	
สาขาวิชา	อุปกรณ์ที่ต้องเตรียมมา
- ศิลปะและการออกแบบ เครื่องเคลือบดินเผา	<p>ให้ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จัดเตรียมอุปกรณ์เครื่องเขียนสำหรับการทดสอบเพื่อยืนยันแฟ้มผลงานมาให้พร้อม เช่น สีหมึก สีโปสเตอร์ สีน้ำ สีแท่ง สีเมจิก สีอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือ หลายอย่างตามความถนัด ที่หนีบกระดาษ ไม้บรรทัด ยางลบ ปากกา ดินสอดำตามถนัด เช่น 6B หรือ EE อุปกรณ์การเขียนแบบ พร้อมกระดานรองเขียนที่ไม่มีสัญลักษณ์หรือรูป ขนาด A2 มาเอง</p> <p>*หมายเหตุ : กระดาษวาดเขียนทางคณะฯ จัดเตรียมให้</p>
- ออกแบบเครื่องประดับ	<p>ให้ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จัดเตรียมอุปกรณ์เครื่องเขียนสำหรับการทดสอบเพื่อยืนยันแฟ้มผลงานมาให้พร้อม เช่น ที่หนีบกระดาษ ไม้บรรทัด ยางลบ ปากกา ดินสอดำตามถนัด เช่น 6B หรือ EE พร้อมกระดานรองเขียนที่ไม่มีสัญลักษณ์หรือรูป ขนาด A2 มาเอง</p> <p>*หมายเหตุ : กระดาษวาดเขียนทางคณะฯ จัดเตรียมให้</p>
- ออกแบบแฟชั่น	<p>ให้ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จัดเตรียมอุปกรณ์เครื่องเขียนสำหรับการทดสอบเพื่อยืนยันแฟ้มผลงานมาให้พร้อม ได้แก่ ไม้หนีบกระดาษ ดินสอดำ EE ยางลบ ปากกา และสีตามความถนัด (ยกเว้นสีประเภทสเปรย์และแอร์บรัช) ในส่วนของสีน้ำและสีโปสเตอร์นักเรียนต้องเตรียมอุปกรณ์สีน้ำที่ไม่มีลายเท่านั้น กระดานขนาดรองเขียนขนาด 40 x 50 ซม. โดยประมาณ ซึ่งตัวกระดานนั้นห้ามมีลวดลายหรือรอยขีดเขียนบนกระดานเด็ดขาดมาเอง</p> <p>*หมายเหตุ : กระดาษวาดเขียนทางคณะฯ จัดเตรียมให้</p>

ข้อปฏิบัติสำหรับผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

1. ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ต้องนำแฟ้มสะสมผลงานตามที่คณะกรรมการกำหนดมานำเสนอต่อคณะกรรมการสอบสัมภาษณ์
2. ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์แสดงบัตรประชาชน เพื่อยืนยันตัวตนต่อกรรมการคุมสอบ
3. แต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนหรือพละ กรณีที่ไม่มีสังกัดสถานศึกษาให้ใส่ชุดสุภาพ (เสื้อเชิ้ต กางเกงสแล็กหรือกระโปรงผ้า)
4. หากผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์มีเอกสาร หรือผลงานเพิ่มเติมที่ต้องการนำเสนอสามารถนำมาเสนอต่อคณะกรรมการได้
5. ปิดอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิด เช่น โทรศัพท์มือถือ นาฬิกา ฯลฯ ระหว่างการทดสอบทักษะ
6. ห้ามบันทึกภาพจอทวิตทดสอบทักษะและผลงานการทดสอบทักษะของตนเองโดยเด็ดขาด
7. ห้ามนำโจทย์ทดสอบทักษะออกนอกห้องสอบโดยเด็ดขาด
8. หากผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์หยิบอุปกรณ์สื่อสารระหว่างอยู่ในห้องทดสอบทักษะ กรรมการคุมสอบจะถือว่าผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์มีเจตนาทุจริต

กำหนดการสอบสัมภาษณ์เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร (SU-TCAS) ประจำปีการศึกษา 2569 รอบที่ 4
ในวันอังคารที่ 2 มิถุนายน 2569 ณ อาคารคณะมัณฑนศิลป์ วังท่าพระ กรุงเทพฯ

สาขาวิชา	ทดสอบทักษะ เวลา 08.30 น.	สอบสัมภาษณ์	รายชื่อผู้มีสิทธิ์สัมภาษณ์
ศิลปะและการออกแบบ เครื่องเคลือบดินเผา (5 คน)	ห้อง มศ.603 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม. ลำดับที่ 1 - 5	ห้อง มศ.601 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม.	1. นางสาวชิชฌา ศิรินาค 2. นายภามพริษฐ์ พิมพ์ทนต์ 3. นายอชิระ ลือกิจนา 4. นายพิตติณัฐ ศรีจันทร์เคน 5. นางสาวสุธิตา เฟ็งบูลย์
ออกแบบเครื่องประดับ (2 คน)	ห้อง มศ.604 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม. ลำดับที่ 1 - 2	ห้อง มศ.602 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม.	1. นางสาวพชรวรรณ ตูลาภรณ์ 2. นายกฤษกร สุนอยู่
ออกแบบแฟชั่น (4 คน)	ห้อง มศ.607 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม. ลำดับที่ 1 - 4	ห้อง มศ.609 ชั้น 6 วังท่าพระ กทม.	1. นางสาวฐิติภรณ์ งามสนะ 2. นางสาวเขมินทรา สาวีสัย 3. นางสาววิจิตรมณี สิริวิชชุพงศ์ 4. นายศุภกร อินตะนนท์

*****หมายเหตุ :** ให้ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จัดเตรียมบัตรประชาชน แฟ้มสะสมผลงาน และอุปกรณ์เครื่องเขียน
สำหรับการทดสอบเพื่อยืนยันแฟ้มผลงานมาให้พร้อม